

TEATRO PER FAMIGLIE

Domenica 23  
gennaio 2022  
ore 17

Zelda Teatro

## NINA DELLE STELLE PUOI SALVARE IL MIO PIANETA?

di  
Filippo Tognazzo  
con  
Anna Valerio  
oggetti di scena  
Giulio Magnetto  
musiche  
Andrea Fabris

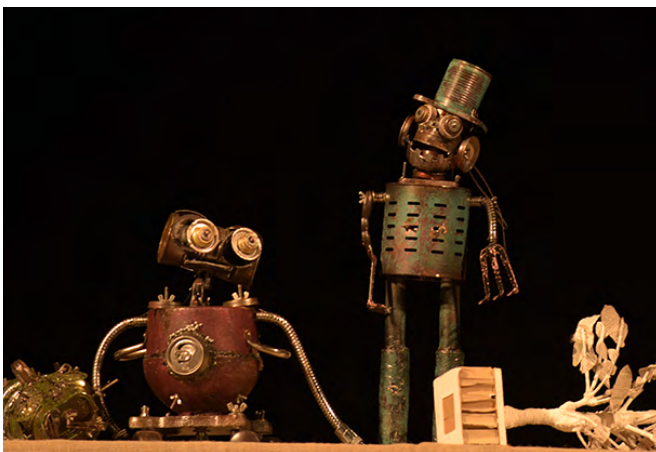
età consigliata  
a partire dai 4 anni  
durata  
50 minuti



Il pianeta di Nina e Bibi, un tempo verde, lussureggiante e pieno di vita, è ormai ridotto a poco più di un desolato deserto. La vorace Ponzia Panza, il folle inventore Tullio Sballio e l'ignorante Savio Sola hanno sterminato gli animali e le piante, distruggendo perfino le scuole. Per questo Nina si è messa in viaggio, alla ricerca di un pianeta bello quanto il suo, dove raccogliere piante, animali e altre meraviglie per provare a ricostruirlo e ripopolarlo. Riusciranno i bambini ad aiutare Nina nel suo intento?

Una delicata favola moderna sul legame indissolubile fra uomo, Natura, istruzione e diritti.

Spettacolo ispirato all'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile.  
Assemblea Generale delle Nazioni Unite, 25 settembre 2015



La cultura non si può fermare e Creazzo non vuole rinunciare alla VII edizione di **"Luci in Scena - Creazzo a Teatro"**, organizzata e promossa dall'Assessorato alla Cultura in collaborazione con il Gruppo Panta Rei.

Sul palco si alterneranno proposte di assoluta qualità, all'insegna del teatro popolare. Una stagione straordinaria, dunque, per un periodo particolare, un'occasione in cui ritrovarsi, conoscere, emozionarsi e divertirsi... ancora una volta, grazie all'inesauribile forza del teatro!



## BIGLIETTERIA

### SPETTACOLI SERALI

Biglietto singolo | € 8 intero - € 6 ridotto

### SPETTACOLI PER BAMBINI E FAMIGLIE

€ 6 intero - € 4 ridotto (gratuito fino a 3 anni)

*Le riduzioni si applicano ai ragazzi fino ai 12 anni  
e agli adulti possessori di Carta60*

### PRENOTAZIONE BIGLIETTI

0424.572042 - 340.7854728

info@gruppopantarei.it - www.gruppopantarei.it

### INFORMAZIONI

Per assistere agli spettacoli sarà necessario essere muniti di certificazione Green Pass. Sono esonerati dall'obbligo i bambini sotto i 12 anni.

Il pubblico e gli operatori dovranno indossare obbligatoriamente la mascherina per l'intera permanenza in Teatro.

I biglietti prenotati si possono acquistare a partire da un'ora prima dell'inizio di ogni spettacolo.

Assessore alla Cultura **Chiara Celegato**

Auditorium A. Manzoni - Creazzo (VI)

# LUCI IN SCENA

## Creazzo a Teatro

2021/22



Rassegna teatrale organizzata e promossa da



Comune di Creazzo  
Assessorato alla Cultura



in collaborazione con  
Gruppo Panta Rei

Sabato 13  
novembre 2021  
ore 21

## Stivalaccio Teatro SUPER GINGER!

**di e con**  
Anna De Franceschi  
**consulenza  
musicale**  
Simone Chivilò  
**oggetti**  
Alberto Nonnato  
**regia**  
DuoDorant  
**messa in scena**  
Giulio Canestrelli

**genere**  
comico  
**durata**  
1 h



Super G! Un'acclamata performer da varietà, fuoriclasse dell'intrattenimento. Così padrona del proprio palco, così indifesa lontana da esso, in quella vita privata che normalmente si cela allo sguardo dei fans. Vita e peripezie di una piccola grande eroina che non molla mai. Un viaggio fra scena e realtà raccontato dalle emozioni di una clown a tempo pieno. Attenzione: Spettacolo punk-clown. Arrivando dritto al cuore, potrebbe facilmente coinvolgere tutti. Vivere attentamente le avvertenze.

Tra Anna De Franceschi e il DuoDorant è stato subito amore.

In questo matrimonio artistico, entrambe le parti, hanno visto in Ginger un clown contemporaneo, la cui figura è lontana dal falso stereotipo di clown per l'infanzia. Parla a tutti universalmente e, con le stesse tecniche clownesche, attraversa sogni, attese e solitudini all'interno di una cornice dove ognuno può riconoscersi.

Niente fiorellini.  
Niente organetti.  
Niente palloncini.

Ma esplosiva vitalità, carica emotiva e spregiudicatezza.



Domenica 14  
novembre 2021  
ore 17

## Gruppo Panta Rei ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

**di**  
Enrico Saretta  
**regia**  
Paolo Bergamo  
**con**  
Barbara Scalco  
Davide Lazzaretto  
Marco Mattiazzo  
Guido Sciarroni

**età consigliata**  
a partire dai 4 anni  
**durata**  
55 minuti



Alice è una bimba come tante, ma al contempo è un'eroina. Abbandona il noioso pomeriggio al parco per inseguire il Bianconiglio fin giù nelle viscere della terra. Ma la sua discesa è un lento passaggio dal mondo del reale a un mondo fantastico, sì, a un Paese... delle Meraviglie.

Soltanto che la nostra Alice adesso è cresciuta, è ormai sicura di sé e ha voglia di diventare grande. Ma privato della sua fantasia il Paese delle Meraviglie non ha motivo di esistere, è in pericolo. E così lo sono anche i suoi amici, soprattutto il Bianconiglio, il gatto e quel matto del Cappellaio.

Riuscirà la nostra Alice a ritrovare la gioia di meravigliarsi come un tempo? A rituffarsi in quel fantastico mondo dove i sogni si toccano con le dita?

Sabato 27  
novembre 2021  
ore 21

## La Moscheta BEN HUR

**di**  
Gianni Clementi  
**regia**  
Daniele Marchesini  
**con**  
Francesca Albi  
Daniele Marchesini  
Nicola Marconi

**genere**  
commedia  
**durata**  
2 h



Sergio è uno squattrinato uomo di mezza età, ex stuntman di successo, costretto a fare il centurione davanti all'Arena di Verona per sbarcare il lunario. Si propone per le foto di rito con i turisti ma la concorrenza è tanta e gli affari iniziano a scarseggiare. Nel frattempo Maria, la sorella separata con cui vive per dividere l'affitto, impiegata in una chat line erotica, perde il lavoro. Una vita destinata a una lenta, inesorabile deriva. L'arrivo di Milan, clandestino bielorusso dall'accentuato istinto imprenditoriale, improvvisamente rivitalizza la precaria economia domestica e dà nuovo slancio alle loro vite. O almeno così sembrerebbe...

Sabato 22  
gennaio 2022  
ore 21

## Gruppo Panta Rei L'AMORE DELLE TRE MELARANCE

**di**  
Carlo Gozzi  
**adattamento**  
Davide Lazzaretto  
**scenografia**  
Damiano Zanchetta  
**costumi**  
Caterina Riccomini  
**con**  
Davide Lazzaretto  
Marco Mattiazzo  
Barbara Scalco  
Guido Sciarroni

**genere**  
commedia  
**durata**  
1 h e 45 minuti



Una scommessa tra Morgana e Celio, divinità astrali, porta lo scompiglio nel Regno di Coppe. Il principe ereditario Tartaglia è afflitto da una misteriosa malinconia. Illustri dottori e festeggianti di ogni genere non sortiscono effetto alcuno. Ritrovare il sorriso, la gioia di vivere, è l'imperativo di suo padre il Re di Coppe. Le residue speranze di guarigione sono riposte nelle mani di un giovane saltimbanco, per taluni il più grande artista vivente, per talaltri un comico da strapazzo, a tutti noto con il nome di Truffaldino. Ma il destino incalza, Leandro, il fratello di Tartaglia, trama per ottenere il trono a qualunque costo, alleandosi con Morgana. Costei maledice il giovane principe e lo condanna a infatuarsi delle tre melarance custodite dalla gigantessa Creonta. Accompagnato dal riluttante Truffaldino, il principe affronta un incredibile viaggio alla ricerca dei magici frutti. Riuscirà l'arte comica di Truffaldino a salvare il principe Tartaglia? O sarà un nuovo amore a redimerlo?

Su questa trama di maledizioni, intrighi e matrimoni, in una girandola di principi e re, di buffoni e saltimbanchi, di principesse e divinità, si dipana una commedia all'insegna del puro divertimento, forgiata secondo i modi e lo stile della Commedia dell'Arte e immersa in una dimensione onirica, al di fuori di ogni logica e di ogni realismo.

