

LA BAMBINA DEI FIAMMIFERI



da H.C. Andersen

drammaturgia di **Enrico Saretta**

regia e scene di **Paolo Bergamo**

con **Barbara Scalco, Paolo Bergamo e Daniela Zamperla**

costumi di **Stefania Cavinato**

selezione musiche di **Paolo Bergamo e Barbara Scalco**

disegno luci di **Francesco Corona**

Uno spettacolo sui sogni, sui desideri e sulla forza dell'immaginazione. Una continua altalena tra realtà e fantasia. In una sera d'inverno vicina alle festività natalizie, una bambina di nome Azzurra vaga per la città portando con sé un cesto colmo di fiammiferi da vendere ai passanti. Ma le persone, uscite di casa per comprare i regali ai propri cari, sembrano incuranti della sua presenza, quasi fosse invisibile ai loro occhi. Nessuno compra i suoi fiammiferi, nessuno le presta un po' di attenzione. Alla piccola Azzurra non resterà che affidarsi alla propria immaginazione per trovare un rifugio felice, per sperare in un mondo migliore. All'accendersi di una fiammella, come per magia i suoi desideri prenderanno forma: un cuoco pasticciere le confezionerà una torta squisita, danzerà felice insieme a un nuovo amico e al suo strampalato pupazzo di neve e, infine, un provvidenziale astronauta le indicherà la strada per realizzare i suoi sogni. Uno spettacolo in cui il pubblico infantile vive emozioni uniche e irripetibili, come unica e irripetibile è la vita.

Età consigliata: **a partire dai 5 anni**

Tecniche: **teatro d'attore e di figura**

Durata: **55 minuti**

Video promo: <https://vimeo.com/232939608>

Debutto: **26 agosto 2017, Operaestate Minifest di Bassano del Grappa**

Foto di scena

